

# Contrabass

## 4. Cumbia y Congo

32 Allegro con moto (♩ = 132)

*pizz.*  
*f* 1 1

33 *arco*  
*f* *mf*

34

*mp*

1.

*Tap* 1 *Tap* 1

*arco* 2.

*f* 35 *mf*

2 36 *mf*

6 *mf*

Meno

37

*f ben pronunziato* 3

# Contrabass

38 Tempo I (♩ = 132)

*f* ben pronunziato

*f*

*mf*

1. 2. 1

*mf* 1 39 12

40 *pizz.*

*f*

41 *arco* 3 1. 4 2. 42

*mf* *mp*

*p* *f*

*f* *accel. poco a poco* -----

**Presto**

*ff*